

IV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA



*"Un antes y un después
para nuestro planeta"*

Tu mirada
también hace
historia

Captura cómo nuestras acciones pueden transformar
el entorno y construir un futuro más sostenible.



¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Estudiantes de 5° básico a 4° medio,
trabajadores/as y apoderados/as
del Colegio Mar Abierto.



CATEGORÍAS

- 5° a 8° Básico
- 1° a 4° Medio
- Adultos/as



*Pequeñas acciones,
grandes cambios!*



ENVÍO DE TRABAJOS



Del 30 de septiembre
al 7 de octubre



Enviar a: cra@colegiomarabierto.cl



PREMIOS

Se premiarán las tres mejores
fotografías de cada categoría.



BASES (EN RESUMEN)

- 1 Montaje de 2 imágenes
(antes y después).
- 2 Formato digital
(sin filtros ni efectos).
- 3 Incluye título y pie de foto.
- 4 Tema: cuidado del medio ambiente
y bienestar.



¡Bases del concurso!

¡Escanéame!

También están
en nuestra web

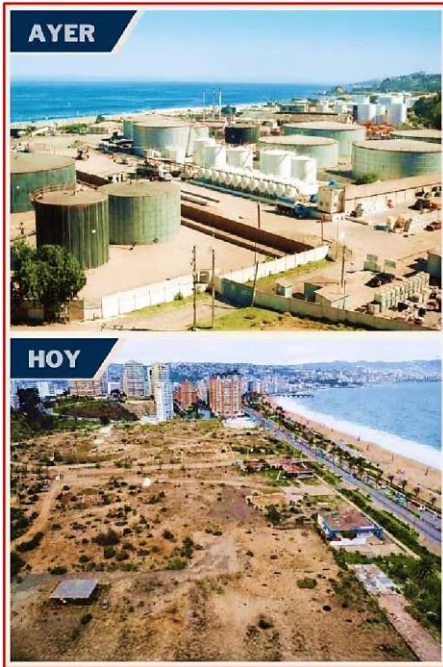
www.colegiomarabierto.cl



COLEGIO MAR ABIERTO



*¡Juntos por un
planeta mejor!*



III Concurso de Fotografía Colegio Mar Abierto *"Un antes y un después para nuestro planeta"*



La Biblioteca Escolar del Colegio Mar Abierto, en conjunto con el Ministerio de Cultura del colegio, convocan a los estudiantes de 5to básico a 4to medio, a los trabajadores y las trabajadoras y a los apoderados y apoderadas a participar en el III Concurso de fotografía, "**Un antes y un después para nuestro planeta**". Este concurso pretende que la comunidad reciba un **mensaje sobre cómo nuestras acciones pueden transformar el entorno y contribuir a proteger el medio ambiente** además de fomentar la creatividad en sus miembros.

Bases del Concurso

DE LOS PARTICIPANTES

- Podrán participar en este concurso los/as estudiantes del Colegio Mar Abierto de 5to Básico a 4to Medio, los trabajadores y trabajadoras, además de los apoderados/as que sean parte de la comunidad educativa.
- Cada concursante podrá presentar sólo un **montaje fotográfico** relacionada con el tema: "**Un antes y un después para nuestro planeta**".

DE LAS OBRAS

a. Montaje fotográfico

El montaje fotográfico debe ser **inédito**, es decir, una creación original realizada especialmente para este concurso.

El montaje estará compuesto por **dos imágenes** que representen un mismo lugar, situación o entorno en momentos diferentes:

- La primera imagen mostrará el pasado. Puede ser una **fotografía antigua** obtenida de un álbum familiar, una publicación, un archivo u otra fuente.
- La segunda imagen mostrará el **presente o el futuro** de ese mismo lugar o situación. Si representa el presente, deberá ser una fotografía tomada por el o la participante. Si representa el futuro, podrá ser

una **fotografía creada o recreada** (montaje) para mostrar cómo imaginan que podría verse ese lugar o

entorno con el paso del tiempo.

Las dos imágenes, juntas, conforman el montaje fotográfico.

El propósito del concurso es reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente a través de un "**antes y un después**". El montaje puede mostrar cambios positivos que hayan ocurrido, o bien imaginar cómo podría ser el futuro según las decisiones que tomemos hoy.

Los lugares o situaciones pueden corresponder a espacios muy cercanos, como una sala de clases, el patio del colegio, una plaza o un barrio, o también a lugares más amplios, como una playa, un río, un bosque, el campo o la ciudad.

Lo más importante es que el montaje transmita un **mensaje sobre cómo nuestras acciones pueden transformar el entorno y contribuir a proteger el medio ambiente.**

b. **De las categorías.** Se definen tres categorías en el concurso:

- 5° a 8° Básico
- 1° a 4° Medio
- Adulto/a

REQUERIMIENTOS Y ASPECTOS A EVALUAR

- **CALIDAD VISUAL** ○ Imágenes nítidas y bien compuestas.
- **CONTENIDO DOCUMENTAL**
 - **El antes:** Toman una imagen del antes de alguna situación, lugar y/o entorno, etc..., que no aportaba al bienestar de las personas en general.
 - **El después:** Toman una fotografía, espontánea y/o recreada de la situación ya mejorada.
- **NARRATIVAS VISUALES**
 - Cada foto montaje cuenta la historia
- **TEMÁTICA**
 - Importancia del entorno para el bienestar de la salud física y mental de todas las personas
- **IMPACTO EMOCIONAL**
 - Montajes que nos lleven a la reflexión de cómo estamos haciendo las cosas y cómo podríamos mejorar.
- **FORMATO**
 - Los montajes fotográficos podrán presentarse sólo en **formato digital. No se permite el uso de filtros, efectos ni IA.**
- **PIE DE FOTO** ○ Entrega una visión positiva y esperanzadora de como tenemos que hacer las cosas.

DEL ENVÍO Y PREMIACIÓN

- Los trabajos que se presenten deben ser enviados a la dirección de correo electrónico: cra@colegiomarabierto.cl. En el correo electrónico, el concursante deberá adjuntar:
 - **Fotografía. El archivo de tener por nombre el nombre autor y el curso o categoría a la que pertenece.**
 - **En un archivo Word debe enviar escrito el título de la fotografía y el pie de foto. El nombre del archivo debe ser el nombre del estudiante y/o autor de la foto.**
- El **plazo de admisión** de fotografías es entre el **miércoles 30 de septiembre y el miércoles 7 de Octubre.**

- La premiación del certamen se confirmará durante la primera semana de octubre.
- **Premios:** Se premiarán las **tres mejores** fotografías en cada categoría.
- **Categoría 5to a 8vo**
- **Categoría Ed. Media**
- **Categoría Adultos** (trabajadores(as) y apoderados(as))

DEL JURADO

El jurado de este concurso estará compuesto por; Claudio Ilabaca, Jefe del Departamento de Bosques y Cambio climático de CONAF; Nicolás Jiménez, profesor de Artes y Beatriz Barrios, profesora de Biología. En una primera instancia realizarán una selección para luego definir los tres lugares de cada categoría.

6. La organización queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en las bases.
7. La participación en este concurso implica la aceptación de todas y cada una de las bases del mismo.

Viña del Mar, Septiembre de 2026

